

Kapitel 7 - Der Kampf

**CD ROM & Softwareservice**  
*Kratz*

<http://www.gamepad.de/>



Ggrrr... Also dann, die Damen und Herren Götter: Es geht los!



Ihr müsst so viele Menschen wie möglich dazu bringen, an euch zu glauben!



Und das Spielfeld in diesem Jahrtausend ist: Luxor!

**Unsere Ausgangsbasis könnte gar nicht schlechter sein.  
SETH hat schon Tausende von Stimmen, HORUS nur eine  
nämlich unsere!  
Dann hat SETH noch ein Loch in den Reisesandbehälter von  
HORUS gemacht.  
Dieser ist nun leer u. wir kommen nicht nach LUXOR!**



**Unser ganzer Besitz besteht aus LEIS (Samen), THORS Trinkhorn, dem Requisitenraumschlüssel u. den Spielregeln!  
Wir gehen zurück in den ägyptischen Bereich u. reden mit ANUBIS.**



**Ich brauche Reisesand!**



Gut, gut, aber vorher musst du mir einen Drink holen.

Er gibt uns einen **Getränkecoupon**, wir können ein Geschehen auf dem Spielfeld verfolgen (unsere Spielregeln erhält der Seher)u. gehen zu **GEORG**.



Ich hätte gerne einen Drink. Hier ist mein Gutschein.

Wir bestellen das Getränk für **ANUBIS** mit Oliven u. Eis.  
Ein Schirmchen wollen wir nicht.



**GEORG geht zum Eisschrank u. wir klauen seinen  
Flaschenöffner.**



**Jetzt versucht GEORG die Flasche mit seinen Zähnen zu öffnen,  
was aber nicht klappt.**

**Er gibt es auf, wir erhalten ein Erfrischungsgetränk (COLA) u.  
sammeln einen angefaulten Backenzahn auf.**

**Nun gehen wir zu den Reisesandbehältern.**



Hier stopfen wir das Loch in HORUS Reisesandbehälter mit dem Zahn, füllen das LEIS in den Behälter u. reisen nach **LUXOR**.



**CD ROM & Softwareservice**  
*Kratz*

<http://www.gamepad.de/>



**Und schon bist du wieder fort!**



**Aaaautsch!**

**Hier werden wir freudig begrüßt u. schauen wie es weiter geht.  
Wir gehen zum **TEMPELVORPLATZ**.**



**Hier sehen wir THARA u. ihre Genossen auf dem Rasen stehen. Außerdem können wir einen Falken beobachten u. sehen wie er sich auf der Spitze eines Obelisken niederlässt. Wir gehen hin u. unterhalten uns mit THARA über den Postfalken.**



**Wenn ich einen Lederschutz für mein Handgelenk hätte, könnte ich ihn rufen.**

**Nun verlassen wir sie wieder u. gehen zum Imbiss.  
Hier reden wir mit ISIS u. dem Inhaber des Imbisses.**



**Isis mag dich doch sowieso nicht!**



Du trägst eine völlig unmodische Lederschürze!

Nach dieser kleinen Unterhaltung, erhalten wir seine **Lederschürze** u. geben sie THARA.



Sie lockt den Falken an, entfernt die **Nachricht** u. gibt sie uns.  
Es ist eine Nachricht des Sehers die wir nun lesen.  
Da steht, die Ausnahmeregelung tritt in Kraft wenn:



**...ein Gott es schafft, seine Anzahl an Gläubigen zu verdoppeln!**

**Wenn das so ist, dann benötigen wir ja nur noch!!!**



**Ah! Der Groschen ist gefallen! Auf zur Tat!**

**Dann fangen wir doch gleich einmal hier an.**



...als Araberin sind die ägyptischen Götter leider mal wieder nicht für mich zuständig.



Hä, wieso? Es gibt doch nur einen Gott: den Gott von uns Israeliten!

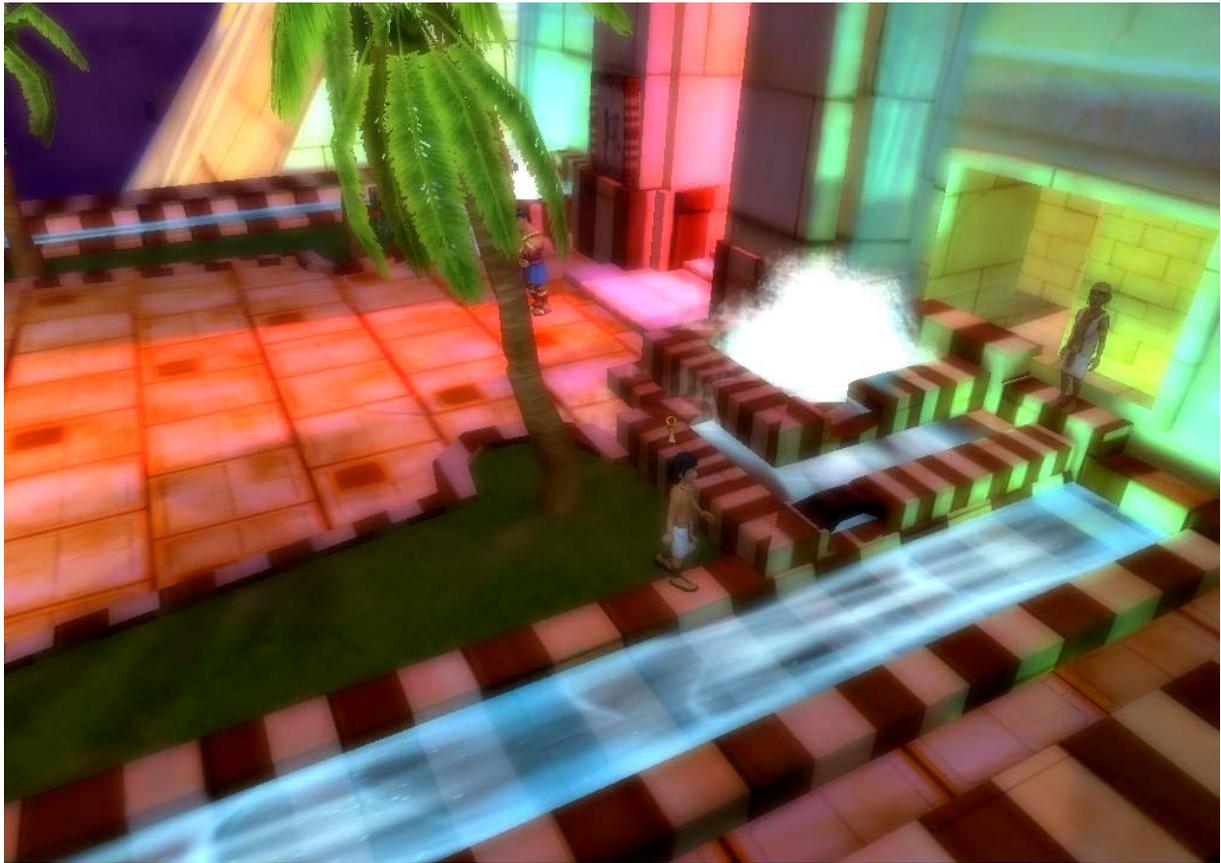
**Hier kommen wir wohl nicht weiter.  
Das Einzige was wir erreicht bzw. geschenkt bekommen haben ist  
ein **Koffer** von SHALOM.  
Dieser soll dreckige Socken zum Inhalt haben, was wir aber nicht  
kontrollieren können da der Schlüssel dazu sich noch in der Oase  
befindet!  
Nun gehen wir ins Armenviertel.**



Die an der Litfasssäule hängende **Zahnpastawerbung** stecken wir uns ein u. gehen bzw. wollen weitergehen. Da aber SETH etwas dagegen haben könnte, drehen wir lieber um u. versuchen es im Tempel. Hier reden wir u. HORUS mit der Priesterin.



Dann gehen wir zu **BADAWI**.



Ist das dort hinten dein ehemaliger Balsamierer-Raum?

**Ja, der BALSAMIERER-RAUM ist dort.  
Aber seitdem ein grausames Ungeheuer, in der Kanalisation,  
aufgetaucht ist war er nicht mehr drin!  
Wir gehen los u. betätigen den Hebel.**



**Das Regal verschwindet, wir können den Raum betreten u. werden freundlich begrüßt.**



**Kann es wahr sein? Mein alter Widersacher, das zahnlose Krokodil!**

**Wir zeigen ihm die Zahnpastawerbung u. unser Freund verkrümelt sich u. verliert eine Krokodilsträne.  
Das wollten wir ja nun auch wieder nicht!**



Wir heben die **Krokodilsträne** auf u. sehen uns weiter um.





Hier finden wir einige **Präparationswerkzeuge** mit deren Hilfe wir den Koffer öffnen.

Wir finden ein **Trikot von Moses**, ein **Reisemagazin**, eine **Frisbeescheibe** u. ein **Kuscheltier**!

Nun führen wir uns die Forschungsunterlagen ins Gedächtnis u. benutzen die Krokodilsträne mit Moses Trikot.

Wir erhalten ein **lieblich duftendes Parfüm**.



Wer bei einem ägyptischen Architekten aufgewachsen ist, der weiß, wie man Todesfallen entschärft!

Die **Falle** entschärfen wir mit Hilfe des Kuscheltieres u. schenken sie dem armen Krokodil.



Ich würde sagen, jetzt sind wir quitt.

Glücklich trottet es davon, kommt an den Hebel u. wir sind mal wieder eingesperrt.  
Ob es das absichtlich getan hat?



**CD ROM & Softwareservice**  
*Kratz*

<http://www.gamepad.de/>



**Benutze Frisbee mit Hebel**

**Nun nehmen wir die Frisbeescheibe u. werfen sie, durch das Gitter, auf den Hebel.**



**Die Tür öffnet sich u. BADAWI stürzt herein.**



**Du hättest mir ruhig schon früher helfen können!**

**Im Moment haben wir hier nichts zutun, wir verlassen den Raum u. gehen zum Imbiss um ISIS das neue Parfüm zu geben.**



**Sie ist begeistert, gibt uns ihr **Moschusparfüm**, wir gehen wieder zurück zu BADAWI u. geben es ihm.**



Hiermit übergebe ich dir... das geheime Mittel!

Er stellt daraus ein **geheimen Mittel** (Wasserbombe) her, gibt es uns u. wir gehen damit zum Tempel.



Oh je...

Hier werfen wir dem Gorilla die Wasserbombe vor den Bauch, er erstarrt u. fällt um u. der Tempel wird gerettet.  
Nun widmen wir uns der Priesterin.



**Ach, das war alles das Verdienst des Ankh! Nur für dich!**

**Wir unterhalten uns mit ihr u. erklären dass die Rettung des Tempels allein der Verdienst von HORUS sei.  
Nach einigem hin u. her entschuldigt es sich auch bei ihr u. sie verzeiht ihm alles.**



**Oooh! Ich verzeihe dir!**

**Wir erhalten ihre Stimme u. haben somit gewonnen!**



Somit ist der Gewinner des Wettbewerbs... das Ankh!



Was! Das akzeptiere ich nicht! ICH bin der eigentliche Sieger! ICH ALLEIN!

**SETH ist ein schlechter Verlierer u. macht sich daran, Ägypten dem Erdboden gleich zu machen.  
Das können wir natürlich nicht zulassen, oder?**



**Natürlich nicht, also statten wir den INKAS einen Besuch ab.**



**Mit Hilfe unseres Schlüssels öffnen wir die Tür u. betreten die  
Asservatenkammer.**

**Hier reden wir mit der geheimnisvollen Stimme.**



Die Requisiten von Seths Bühnenaufführung vor 1000 Jahren.

Die Automatik beginnt zu arbeiten u. ein riesiges Regal kommt angerollt.

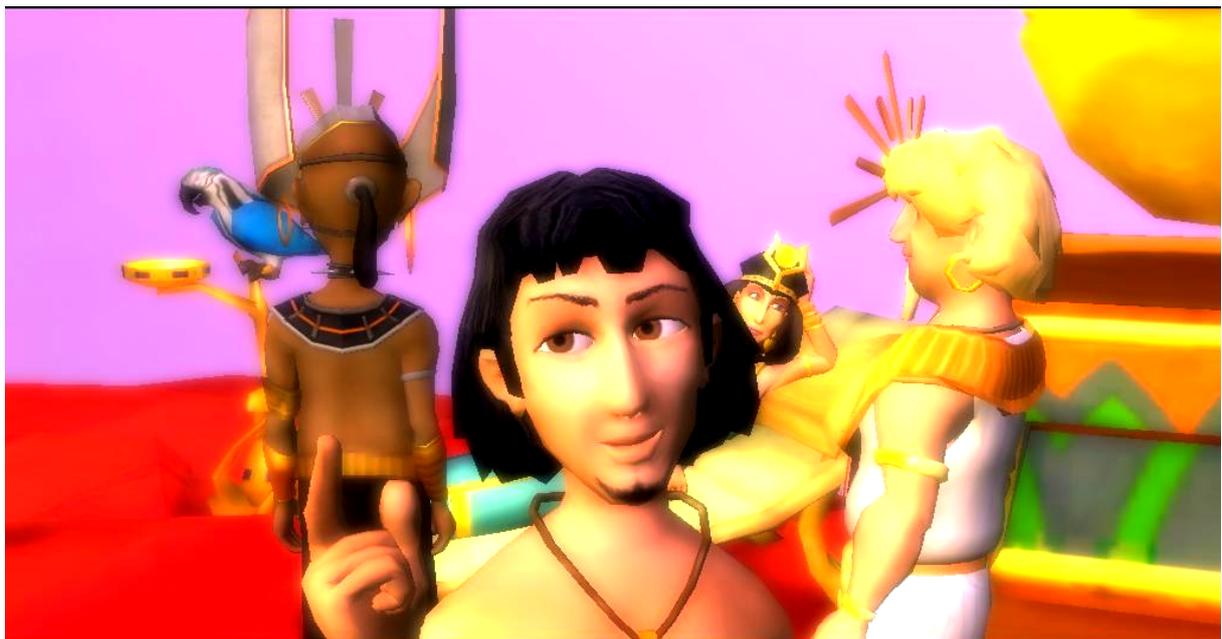


Jemand hat sehr unbeholfen "Show-Sege" draufgeschrieben. Mit "E" anstatt mit "Ä"!

Wir nehmen die **Säge** heraus, gehen zurück u. geben OSIRIS die Säge.



Das ist ja... die Säge!



Jemand hat "Show-Sege" draufgeschrieben! Mit "E"!

**OSIRIS** erkennt die Säge wieder.  
Und nachdem wir auch den Zweifel mit der Requisitenkammer  
ausgeräumt haben, gibt **SETH** alles zu.  
Nun bekommen sich **OSIRIS** u. **SETH** in die Haare u. wir müssen  
alles wieder richten u. **SETH** in einen heiligen Gegenstand  
bannen!



Ich würde sagen, ihr solltet das Problem lösen, schließlich habt ihr den Kampf der Götter gewonnen.

**Nun schickt uns ANUBIS ins zerstörte CASINO von LUXOR**



**Hier treffen wir THARA u. müssen nun Ägypten retten.  
Nun agieren wir als THARA u. gehen links zur Herrentoilette.**



Wir organisieren uns eine **Brausestange** u. gehen zurück ins **Casino**.



Hier laufen wir nach vorn u. links zur **Felsspalte**.



**Nun kippen wir die Cola in die Felsspalte u. werfen die  
Brausestange hinterher.  
Es brodeln, der Priesterstab lockert sich u. die Statue kippt um.**



**Über die Trümmer der Statue klettern wir nun nach oben.**



**Nun legen wir das Horn auf den goldenen Löffel,  
u. können uns den Abspann ansehen.**



**Lass uns springen!**



**ENDE**

by Locke



Zu beziehen, über der Shop oder per Mail, beim

**CD ROM & Softwareservice**  
*Kratz*

<http://www.gamepad.de/>